

CONCORSO LETTERARIO



BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

INTRODUZIONE

Giacovelli Editore, casa editrice indipendente – dopo il successo dello scorso anno - indice la seconda edizione del concorso letterario **“Milano, città di passaggio o di nuove radici?”** riservato a racconti brevi e inediti, offrendo a tutti i maggiorenni appassionati di scrittura l’opportunità di cimentarsi nella stesura di un racconto e veder pubblicato gratuitamente il proprio lavoro.

REQUISITI

Il concorso è gratuito ed è aperto a tutti coloro che hanno compiuto il diciottesimo anno di età alla scadenza del termine di consegna dei racconti.

Il concorso si articola in un’unica sezione aperta a tutti. Ciascun candidato/a potrà partecipare con una sola opera inedita della quale sia titolare dei diritti d’autore.

TEMA DEI RACCONTI

Il tema prescelto per i testi è il seguente:

“A Milano non ci sono più milanesi”. L’ennesimo luogo comune da sfatare su questa città. Non importa se per una vita o per un istante, tutti coloro che passano sotto la Madonnina diventano un po’ milanesi dentro. Milano è per sempre!

MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA

La lunghezza delle opere è fissata ad un massimo di cinque cartelle dattiloscritte (considerando la cartella come 1800 caratteri). **Formati dei files accettati: .rtf, .doc, .docx, .pdf.** Saranno scartati a priori formati di file difformi. Sarà valutata una tolleranza del 10% sulla lunghezza delle opere eccedente al previsto (**massimo 10mila caratteri spazi inclusi**).

I lavori, prodotti in una copia su carta libera e non intestata, dovranno essere inviati **entro e non oltre il 28 febbraio 2023 nell'apposita sezione “CONCORSI” del sito www.giacovellieditore.com**. Ai partecipanti non sarà inviata conferma di ricezione.

Le opere saranno accettate solo se accompagnate: i) da una copia di un documento d'identità dell'autore/autrice in corso di validità; ii) dalla scheda con i dati personali e autorizzazione al trattamento degli stessi. Tale scheda è reperibile sul sito *internet* www.giacovellieditore.com nella sezione dedicata al concorso.

SELEZIONE E PREMI

I racconti saranno valutati da una giuria composta da:

- Guido Dandrea (Presidente) - Autore del *blog* Il Milanese Imbruttito
- Bruna Osimo – Formatrice e scrittrice
- Marco Astolfi – Scrittore
- Gaia Taurisano – Digital Pr Specialist
- Gianluca Emeri – Libraio Libreria di Quartiere Milano

Giacovelli Editore si riserva di modificare in ogni momento la composizione della giuria senza obblighi di comunicazione ai partecipanti.

La giuria valuterà i racconti in base a creatività, stile narrativo e sviluppo del tema proposto. Verrà quindi elaborata una graduatoria. Il giudizio della giuria è insindacabile.

Il racconto ritenuto migliore sarà premiato da Giacovelli Editore con una somma in denaro pari a Euro 100,00.

I racconti meglio classificati in graduatoria saranno pubblicati in un'antologia. Agli autori dei racconti che saranno pubblicati nella raccolta antologica sarà omaggiata una copia della stessa.

La pubblicazione della raccolta antologica avverrà senza previo consenso dell'autore, il quale, per l'occasione, rinuncia ai diritti di pubblicazione e riproduzione del racconto per tutti gli utilizzi inerenti il concorso (a titolo esemplificativo e non esaustivo pubblicazione della raccolta antologia, presentazioni, eventi, pubblicazione su internet o mezzi di stampa ecc.).

L'Autore in tal caso e qualora voglia potrà richiedere la forma anonima.

La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente regolamento. Di eventuali plagii o dichiarazioni mendaci risponderanno direttamente gli autori. L'organizzazione si riserva di fornire ulteriori informazioni qualora se ne verificasse la necessità.

Milano, novembre 2022

WEB: www.giacovellieditore.com

Mail: milano@giacovellieditore.com

Facebook/Instagram: Milano, città di passaggio o di nuove radici?

Giacovelli Editore